

Rock4

Technische rider Rock4: "Best Of" (full light show)

Technische lijst	Aantal personen techniek: 2	Aantal personen gezelschap: 4
Aanvang bouw:	14.00 uur aankomst techniek met busje	
Benodigde opbouwtijd:	3,5 uur	
Benodigde afbouwtijd:	1 uur	
Showtijden		
Aantal minuten voor de pauze	45 minuten	
Aantal minuten na de pauze	60 minuten	
Aantal benodigde technici		
Tijdens de opbouw	2 technici	
Tijdens de voorstelling	1 bij aanvang show	
	1 voor de pauze	
	1 na de pauze	
Tijdens de afbouw	2 technici	
Benodigdheden van het theater		
Licht	2x sixbar Par 64 in midden LX4 met LEE 106 en LEE120	
Geluid	processorgestuurde P.A. van gerenommeerd merk met 18 inch sub's	
Kabel	2 x UTP CAT 5e van FOH naar Buhne	
Krachtstroom	Licht:	3 x 16 A 230V of 1x32 A
	Geluid:	1 x 16 A 230V
Decor van theater	Zwarte balletvloer (s.v.p. leggen voor aankomst techniek)	
Afstopping	Manteaux's op 11 meter	
	Poten op 11 meter	
	Zwart fond wordt gebruikt	
Piano/vleugel	niet benodigd	
Overige mededelingen		
• Rookmachine wordt gebruikt tijdens de opbouw en de show zelf.		
• Regie van het licht en geluid vanuit de zaal.		
• Benodigde ruimte voor 1 Midas Pro1 met side rack en 1 Road hog		
• Theater verzorgt een ASL post bij de techniek.		
Te stellen licht:		
<i>vanuit de zaalbrug:</i>	• 5 OW speciaaltjes (5 losse kringen)	
	• 1 OW speciaaltje middenvoor 2 spots (1 losse kring)	
	• LEE 195 dekkend totaal	
	• LEE 162 dekkend totaal	
<i>Stellen vanuit de portaal:</i>	• LEE 162 dekkend totaal 2e plan	
	• LEE 195 dekkend totaal 2e plan	
	• 6 OW speciaaltjes (6 losse kringen)	
Bij vragen altijd bellen met de techniek:	BTV	+31(0)320218318
	Bob Tuin (geluid/licht)	+31(0)652888521
	Michel Molenaar (licht)	+31(0)642585670
Bijlage: Pri & E van 3 pagina's		
Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, graag even contact met contactpersoon techniek.		
Alvast dank voor de genomen moeite en we kijken uit naar een plezierige samenwerking.		

De PRI & E: checklist Rock4

pagina 1 van 3

Gezelschap: Rock4		
Titel voorstelling: Best Of		
Tijdens de voorstelling is sprake van gebruik van:		
Brandbare gassen/open vuur		Nee
Verbrandingsmotoren		Nee
Pyrotechnisch materiaal		Nee
Rook/mist/nevel		Ja
Sigaretten o.i.d.		Nee
Water		Nee
Wapens		Nee
Vlieginstallaties		Nee
Lasershow's		ja
Dieren		Nee
Audio met een hoog geluidsniveau		Nee
(Kans op) het vallen/springen van hoogte		Nee
Bij het ontwerp en de uitvoering van de decors is rekening gehouden met:		
Maximale belastbaarheid van de constructie		N.V.T
Constructietekening en/of berekening aanwezig		N.V.T
De maximale belastbaarheid van de hijspunten		N.V.T
De max. belasting van de trekkenwand in de theaters		Ja
Het gebruik van gecertificeerde hijsmiddelen		N.V.T
De aanwezigheid van gebruiksaanwijzingen		N.V.T
De brandveiligheid van de gebruikte materialen		Ja
De veiligheid van de gebruikte materialen		Ja
De veiligheid bij transport		Ja
Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon		Ja
Tilhulpmiddelen		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v. transport		Ja
Materiaal braam- en splintervrij afgewerkt		Ja
Bij het ontwerp en de productie van de kostuums is rekening gehouden met:		
Maximaal draagcomfort i.v.m. warmteproductie		Ja
De grootte en de zwaarte i.v.m. tillen		Ja
Brandveiligheid gebruikte materialen (bij open vuur)		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v. transport o ja o nee		N.V.T
Ontwerp en productie van belichting Opmerkingen		N.V.T
Bij het ontwerp en de productie van de belichting is rekening gehouden met:		
De veiligheid bij gebruik		Ja
De aanwezigheid van gebruiksaanwijzingen		Ja
Struikelgevaar		Ja
Het veilig hangen van apparatuur		Ja
Gecertificeerde veiligheidsgordels voor de volgspotters		N.V.T
Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon		Ja
Tilhulpmiddelen		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v. transport		Ja
Opslag		Ja

De PRI & E: checklist Rock4

pagina 2 van 3

Gezelschap: Rock4		
Titel voorstelling: Best Of		
Bij het ontwerp en de productie van audio middelen is rekening gehouden met:		
De veiligheid bij gebruik		Ja
De aanwezigheid van gebruiksaanwijzingen		Ja
Bij het ontwerp en de productie van audio middelen is rekening gehouden met:		
De veiligheid bij gebruik		Ja
De aanwezigheid van gebruiksaanwijzingen		Ja
Struikelgevaar		Ja
Het veilig hangen van apparatuur		N.V.T
Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon		Ja
Tilhulpmiddelen		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v transport		Ja
Opslag		Ja
Met betrekking tot het transport van de productiemiddelen zijn de volgende maatregelen genomen:		
Waar mogelijk zijn de middelen in kisten/karren verpakt		Ja
De kisten/karren hebben een gewichtsaanduiding		Ja
De kisten/karren hebben handvatten en wielen		Ja
Aan de medewerkers die belast zijn met het laden en lossen van de productiemiddelen:		
Is een til- en houdingsinstructie gegeven		Ja
Zijn beschermende middelen verstrekt		Ja
Veiligheid orkestbak		
Is de orkestbak veilig m.b.t. valgevaar ?		Ja
Werken op hoogte		
Is het werken op hoogte vermeden bij deze productie ?		Nee
Is de werkplek op hoogte veilig te bereiken ?		Ja
Kan er op de werkplek op hoogte veilig worden gewerkt ?		Ja
Wordt bij het werken op hoogte gebruik gemaakt van valbeveiligingen (leuning, hijstuijgjes) ?		Ja
Wordt bij de hijs- en hefmiddelen duidelijk aangegeven waarvoor ze mogen worden gebruikt ?		Ja
Zijn de hijs- en hefmiddelen gecertificeerd ?		Ja

De PRI & E: checklist Rock4

pagina 3 van 3

Gezelschap: Rock4		
Titel voorstelling: Best Of		
Veiligheid tijdens de op- en afbouw van het decor		
Is het veilig met betrekking tot:		
Bekneld raken		Ja
Stoten		Ja
Prikken, schaven, snijden		Ja
Verblinding		Ja
Elektrocutie		Ja
Brand en explosie		Ja
Slijpsel en vonken		Ja
Struikelen, uitglijden, vallen		Ja
Worden veiligheidskritische onderdelen regelmatig gecontroleerd ?		Ja
Zijn veiligheidsvoorschriften en -instructies aanwezig ?		Ja
Zijn de brandblusmiddelen nog goed te bereiken ?		Ja
Zijn de nooduitgangen nog goed bereikbaar ?		Ja
Zijn de vluchtwegen goed begaanbaar ?		Ja
Veiligheid tijdens de voorstelling, zowel techniek als uitvoerenden		
Is het veilig met betrekking tot:		
Bekneld raken		Ja
Stoten		Ja
Prikken, schaven, snijden		Ja
Verblinding		Ja
Elektrocutie		Ja
Brand en explosie		Ja
Slijpsel en vonken		Ja
Struikelen, uitglijden, vallen		Ja
De bereikbaarheid van het toneel		Ja
De omloopmogelijkheden op/onder/achter het toneel		Ja
Het geluidsniveau op het toneel		Ja
Zijn de brandblusmiddelen nog goed te bereiken ?		Ja
Zijn de UIT-bordjes nog zichtbaar ?		Ja
Zijn de nooduitgangen nog goed bereikbaar ?		Ja
Wordt voorlichting/instructies gegeven aan de uitvoerenden ?		Ja
Met vriendelijke groet,		
Bob Tuin		
BTV Showequipment		
info@btv.nl		
bob@btv.nl		
Tel. +31(0)320218318		
Mob. +31(0)652888521		